



COLEGIO MUSICAL BRITANICO

¡Formamos los mejores!

INFORME FINAL TRABAJO SOCIAL

Colegio Musical Británico

DESCRIPCIÓN

Mentes nuevas construyendo paz

Grado 10





COLEGIO MUSICAL BRITANICO

¡Formamos los mejores!

Proyecto de
Servicio Social

Versión 1.0

Fecha
Septiembre 2020

Página 1 de 7

INFORME FINAL DE SERVICIO SOCIAL

REALIZADO EN

FUNDACIÓN

GUARDIANES DE IDENTIDAD

MODALIDAD DE PRESTACIÓN:

MULTIDISCIPLINARIA

ELABORADO POR:

Ing. Marlon Coral Vargas
Coordinador

San Juan de Pasto





INTRODUCCIÓN

El siguiente Proyecto enmarca las actividades desarrolladas para el cumplimiento del trabajo social obligatorio estudiantil para nuestros educandos de grado décimo.

La realización del proyecto se desarrolló de conformidad con lo establecido por la Ley 115 de 1994 en su artículo 97, por el Decreto 1860 en su artículo 39 y la resolución 4210 de 1996; artículos 1 a 7, donde se establece que es obligación de los estudiantes de educación media durante los grados 10 y 11, prestar el servicio social estudiantil; siendo este un elemento más del proceso educativo que busca integrar al estudiante a la vida comunitaria y desarrollar en educando distintos valores como la solidaridad, la participación, la protección y conservación del medio ambiente, la dignidad, el sentido del trabajo y del tiempo libre, integrarlo a la vida comunitaria, con el fin de contribuir a su formación social y cultural a través de proyectos pedagógicos y como requisito indispensable para optar por el título de bachiller.

El proyecto fue desarrollado en horarios de sábado hasta dar cumplimiento al número de horas que establece la ley, siendo supervisado por la persona encargada para tal fin y las personas donde se desarrolló el servicio social, para ello se diligenciaron los formatos de seguimiento del mismo.

Se busca con este informe dar cumplimiento al requisito final para esta labor de divulgar todo el marco del trabajo realizado por los estudiantes de nuestra Institución en aras de este proceso.





CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO
2. OBJETIVOS
 - a. OBJETIVO GENERAL
 - b. OBJETIVOS ESPECÍFICOS
3. ANTECEDENTES
4. METAS DEL PROYECTO
5. MARCO METODOLÓGICO
6. CRONOGRAMA DE TRABAJO
7. RESPONSABLES
8. ANEXOS
 1. CONVENIO CON LA FUNDACIÓN
 2. INFORME DE GUARDIANES DE IDENTIDAD
 3. REGISTRO DE EVIDENCIAS
 4. OFICIOS DE APROBADOS - CERTIFICADOS





1. JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

En el Colegio Musical Británico, se instituye el Servicio Social Obligatorio para dar cumplimiento a la ley 115 de 1994 donde se otorga el carácter de obligatorio para considerar culminado el proceso formativo de los estudiantes.

Asimismo, la Institución reconoce esta labor como un espacio de formación donde nuestros estudiantes tienen la posibilidad de demostrar desde sus competencias y su deber ser, todas aquellas habilidades, conocimientos y actitudes desarrolladas en el marco de la formación integral que ofrece el colegio y que están establecidos en nuestro Proyecto Educativo Institucional, en pro de coadyuvar en la solución de las problemáticas de la comunidad, así como la de impulsar el la aprehensión de conocimientos y de una postura crítica ante la problemática que existe hoy en día.

Igualmente, con la realización del servicio social buscamos sensibilizar a nuestros educandos en las diferentes problemáticas sociales de la comunidad y en las necesidades de sus habitantes, con el fin de asumir una postura de solidaridad y compromiso por ayudar a los demás en la solución de sus problemas.

Así, cumplimos con nuestro objetivo Institucional de brindar una educación de calidad en armonía con los valores y la formación integral.

2. OBJETIVOS

Objetivo General

Integrar a nuestros estudiantes a la vida comunitaria a través del desarrollo de actividades enmarcadas dentro de un proyecto pedagógico que les permita desarrollar valores, conocimientos y competencias que contribuyan a su formación social y cultural.

Objetivos Específicos

- Sensibilizar al educando frente a las necesidades, intereses y problemas de la comunidad, con el fin de asumir posturas que comprometan al estudiante a generar acciones eficaces para contribuir en la solución de los mismos.
- Crear y fortalecer valores humanos como la solidaridad, la empatía, la tolerancia, la cooperación, el respeto y el trabajo en equipo.
- Promover en nuestros estudiantes un espíritu de servicio que vele por los intereses y necesidades de los demás.
- Adoptar estrategias que permitan poner en práctica todas las habilidades y conocimientos adquiridos para el desarrollo del trabajo social.





- Generar conciencia frente al aprovechamiento del tiempo libre.
- Crear sentido de pertenencia por la comunidad y la filosofía institucional de servicio.
- Rescatar la cultura Nariñense y promover las costumbres representativas de la región por medio de las cátedras que permitan a la juventud conocer el entorno y sus riquezas.
- Generar mecanismos de participación y replicación de actividades comunitarias, por medio de alternativas que promuevan el sentido de pertenencia y la sana convivencia.

3. ANTECEDENTES

La labor social ante el marco de una sociedad carente de recursos, competencias y conocimientos es una obligación de todos, dentro del propósito de ayudar a las familiar vulnerables, animales, medio ambiente entre otros.

Si bien la vulnerabilidad ha estado presente durante muchos años, este en particular fue objeto de mayores dificultades derivados de la pandemia mundial que azotó a varios países, en ese sentido, muchas personas de muy escasos recursos quedaron sin casa, sin comida, sin trabajo. Nuestra labor social no podía suplir todas esas necesidades, pero sin mitigar el impacto de la misma.

4. METAS DEL PROYECTO

La Institución Educativa Colegio Musical Británico junto con los instructores de la Fundación, tiene el objetivo de promover en sus participantes una serie de valores y competencias en torno a los ejes temáticos definidos en la caracterización del proyecto. Adicionalmente se buscará generar impacto social y cultural por medio de mínimo 3 actividades comunitarias, con la participación de jóvenes que prestan su servicio social.

5. MARCO METODOLÓGICO

Para poder abordar el problema en el cual los estudiantes de grado décimo del Colegio Musical Británico trabajarán, se ha creado el siguiente plan de trabajo:

Participantes

El Servicio Social Obligatorio del Colegio Musical Británico, enmarcado en la legalidad, será ejercido por los estudiantes de grado décimo del año vigente.





Duración

El proyecto de trabajo social tendrá una duración mínima de 80 horas de trabajo. Esta intensidad se cumplirá de manera adicional al tiempo prescrito para las actividades académicas, lúdicas o pedagógicas que haya establecido nuestra Institución en el Plan Operativo Anual.

Líneas de acción

Con el fin de facilitar el cumplimiento de los objetivos específicos, los temas, actividades, procedimientos que estructuran y organizan la prestación del Servicio Social Estudiantil Obligatorio, el Colegio Musical Británico tiene en cuenta los siguientes criterios:

- El servicio social debe permitir una relación interdisciplinar entre su desempeño académico y su desarrollo personal y social.
- La Institución velará por el correcto desarrollo del proyecto, de ser necesario, establecerá convenios con personas u organizaciones que permitan contribuir a tal fin.
- La Institución Educativa, con el ánimo de nuestros estudiantes completen su labor social, brindará los espacios necesarios para la socialización del mismo dentro y de las aulas, incluido el acompañamiento de un docente o directivo docente.
- Con un plan ya hecho, se dispondrán los estudiantes a iniciar con el proceso de aprendizaje, el cual se hará en fases y escenarios, para garantizar un trabajo continuo durante el desarrollo del proyecto de trabajo social.

El trabajo con los estudiantes se realizó los días sábados de 8:00 a.m. a 1:00 p.m. en el Colegio María Goretti y tras el reacondicionamiento de los horarios por pandemia, se trabajó en horarios flexibles y a través de la virtualidad.

6. CRONOGRAMA DE TRABAJO

La temática que se abordó por parte de los encargados de la Fundación se llevó a cabo en las siguientes fechas de sábados:

07 de marzo	14 de marzo	21 de marzo	28 de marzo
04 de abril	25 de abril	02 de mayo	09 de mayo
16 de mayo	23 de mayo	06 de junio	13 de junio
4 de julio	01 de agosto	08 de agosto	





7. RESPONSABLES

La responsabilidad de la realización del Proyecto de Trabajo Social es compartida por varios agentes educativos de la Institución, encabezada por el Rector del Colegio Musical Británico, a continuación mencionamos las personas que hicieron parte activa en la labor de supervisión, control y apoyo al desarrollo de este ejercicio.

- **Esp. Luis Carlos Vallejos Rojas**
Rector Colegio Musical Británico
- **Ing. Marlon Coral Vargas**
Coordinador del Proyecto de Trabajo Social
- **Cristhian Mauricio Pupiales**
Coordinador Guardianes de Identidad
- **Padres de familia de grado 10**

8. ANEXOS

A continuación, presentamos los anexos que soportarán el servicio social de los estudiantes del Colegio Musical Británico.

